

CHRISTIAN SCHEIDEGGER

FRÜHE ITALIENISCHE ZEITUNGEN
IN DER ZENTRALBIBLIOTHEK ZÜRICH

ESTRATTO

da

(LA) BIBLIOFILIA

Rivista di Storia del Libro e di Bibliografia
2022/3 (settembre-dicembre) ~ (CXXIV)

Libri in movimento. Il movimento dei libri
A cura di Edoardo Barbieri



Leo S. Olschki Editore
Firenze

2022, anno CXXIV n. 3

La Bibliofilia

Rivista di storia del libro
e di bibliografia

diretta da
Edoardo Barbieri

Libri in movimento
Il movimento dei libri
A cura di Edoardo Barbieri



Leo S. Olschki editore
Firenze

La Bibliofilia

Rivista di storia del libro e di bibliografia
diretta da Edoardo Barbieri

Redazione: LUCA RIVALI

Volume CXXIV (2022)

Dispensa III, settembre-dicembre

Libri in movimento
Il movimento dei libri
A cura di Edoardo Barbieri

EDOARDO BARBIERI, <i>Introduzione</i>	Pag. 407
ESTER CAMILLA PERIC, <i>Nella biblioteca di Hartmann Schedel: l'index librorum aldino del 1498 e le Decades rerum Venetarum di Marcantonio Sabellico</i>	» 411
GIACOMO COMIATI, <i>Peripezie di un "incunabolo" frammentario: un ritrovato esemplare del Petrarca di Albertino da Lessona (1503)</i>	» 429
DONATELLA GAGLIARDI, <i>Sulla Propaladia mutila conservata a Napoli: descrizione e proposta di attribuzione tipografica</i>	» 439
HERÉNDIRA TÉLLEZ-NIETO, <i>Un desconocido manuscrito mexicano en la Biblioteca Nacional Braidense, Milán: el original Evangelarium de fray Bernardino de Sahagún</i>	» 455
ANDREA FAORO, <i>Tra le carte e i libri di Battista Guarini, autore del Pastor fido</i>	» 467
CHRISTIAN SCHEIDEGGER, <i>Frühe italienische Zeitungen in der Zentralbibliothek Zürich</i>	» 473
GIULIANO VIGINI, <i>Le Provinciali di Pascal. Note di storia editoriale</i>	» 489
ALESSANDRO RUSSO, <i>The Contribution of Fénelon's Aventures de Télémaque to the Aventures in Latin</i>	» 497
ADRIANO GHISSETTI GIAVARINA, <i>L'edizione de Le opere di Francesco de Hollanda di Achille Pellizzari</i>	» 513

NOTE E DISCUSSIONI

PAOLA SVERZELLATI, <i>Il libro antico a stampa negli istituti culturali ecclesiastici italiani. Alcune prospettive</i>	» 525
--	-------

RECENSIONI – *Subiaco 1465. Nascita di un progetto editoriale? Atti del Convegno Subiaco, 2-3 ottobre 2015, Abbazia di Santa Scolastica, Subiaco, Iter edizioni, 2021 (Lorenz Böniger), p. 533; Imago librorum. Mille anni di forme del libro in Europa. Atti del Convegno di Rovereto-Trento, 24-26 maggio 2017, a cura di Edoardo Barbieri, introduzione di Frédéric Barbier, indici di Stefano Cassini, Firenze, Olschki, 2021 (Nicoletta Giovè Marchioli), p. 535; Un siècle d'excellence typographique. Christophe Plantin & son officine (1555-1655) / A Century of typographical excellence. Christophe Plantin & the Officina Plantiniana (1555-1655), Paris, Éditions des Cendres – Bibliothèque Mazarine – Cultura Fonds Library, 2020 (Pierfilippo Saviotti), p. 538; Catalogo della raccolta di statuti, consuetudini, leg-*

La Bibliofilia

Rivista di storia del libro
e di bibliografia

Anno CXXIV - 2022

Direttore: EDOARDO BARBIERI

Comitato scientifico:

LUCA RIVALI (*Redazione*)

PIERANGELO BELLETTINI - PAUL F. GEHL - LOTTE HELLINGA

MARIO INFELISE - STEPHEN PARKIN - GIANCARLO PETRELLA

BRIAN RICHARDSON - PIERO SCAPECCHI

Libri in movimento
Il movimento dei libri
A cura di Edoardo Barbieri



LEO S. OLSCHKI EDITORE
FIRENZE

ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE

- ADAMS = HERBERT M. ADAMS, *Catalogue of Books printed on the continent of Europe, 1501-1600*, in *Cambridge Libraries*, 2 voll., Cambridge, Cambridge University Press, 1967.
- BMC = *Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum*, 13 voll., London, The Trustees of the British Museum, 1908-2007.
- Bod-Inc. = *A catalogue of books printed in the fifteenth century now in the Bodleian Library*, by Alan Coates et alii, 6 voll., Oxford, University Press, 2005.
- BSB Ink = *Bayerische Staatsbibliothek Inkunabelkatalog*, 7 voll., Wiesbaden, L. Reichert, 1988-2009.
- C = WALTER A. COPINGER, *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum*, 4 voll., London, H. Sotheran and Co., 1895-1902 (Berlin, J. Altmann, 1926).
- CIBN = *Catalogue des incunables*, 2 volumi in 8 tomi, Paris, Bibliothèque Nationale, 1981-2014.
- CLIO = *Catalogo dei libri italiani dell'Ottocento (1801-1900)*, 19 voll., Milano, Editrice Bibliografica, 1991.
- DBI = *Dizionario Biografico degli Italiani*, 100 voll., Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1960-2020.
- EDIT16 = *Le edizioni italiane del XVI secolo: censimento nazionale*, 6 voll. (A-F), Roma, ICCU, 1985-.
- EDIT16 on line = <http://edit16.iccu.sbn.it>
- ESSLING = VICTOR MASSÉNA PRINCE D'ESSLING, *Les Livres à figures vénitiens de la fin du XV^e siècle et du commencement du XVI^e*, 3 voll. in 6, Firenze-Paris, Olschki-Leclerc, 1907-1914.
- GOFF = *Incunabula in American Libraries. A third census of fifteenth-century Books recorded in North American Collections*, reproduced from the annotated copy maintained by F.R. Goff, Millwood (New York), Kraus reprint, 1973.
- GW = *Gesamtkatalog der Wiegendrucke*, voll. I-XI, Leipzig, K.W. Hiersemann, 1925-.
- GW on line = *Gesamtkatalog der Wiegendrucke* (<http://www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de/>).
- H = LUDWIG F.T. HAIN, *Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur*, 4 voll., Stuttgartiae-Lutetiae Parisiorum, J.G. Cotta, 1826-38 (Berlin, J. Altmann, 1925).
- IGI = *Indice generale degli incunaboli delle biblioteche d'Italia*, 6 voll., Roma, Istituto poligrafico dello Stato-Libreria dello Stato, 1943-1981.
- ISTC = *Incunabula Short Title Catalogue* (<http://www.bl.uk/catalogues/istc>).
- MEI = *Material Evidence in Incunabula* (<http://data.cerl.org/mei/>).
- PELLECHET [-POLAIN] = MARIE PELLECHET [-MARIE-LOUIS POLAIN], *Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France*, 26 voll., Nendeln, Kraus-Thompson, 1970.
- POLAIN = MARIE-LOUIS POLAIN, *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique*, 4 voll., Bruxelles, Société des Bibliophiles & Iconophiles de Belgique, 1932 (*Supplément*, Bruxelles, Tulkens, 1978).
- PROCTOR = ROBERT G. COLLIER PROCTOR, *An index to the early printed books in the British Museum from the invention of printing to the year 1500 with notes of those in the Bodleian Library*, London, K. Paul, Trench, Trübner, 1898-1903 (London, The Holland Press, 1960).
- R = DIETRICH REICHLING, *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum, additiones et emendationes*, 2 voll., Monachii, Sumptibus I. Rosenthal, 1905-1911 (Milano, Görlich, 1953).
- RAVA = CARLO E. RAVA, *Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'à 1530. Supplément*, Milan, U. Hoepli, 1969.
- SANDER = MAX SANDER, *Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'à 1530*, 6 voll., Milan, U. Hoepli, 1942-43 (= Nendeln, Kraus Reprint, 1969).
- STC Fr. = *Short-Title Catalogue of books printed in France and of French books printed in other countries from 1470 to 1600 now in the British Museum*, London, Trustees of the British Museum, 1966 (*Supplement*, London, The British Library, 1986).
- STC Germ. = *Short-Title catalogue of books printed in the German-speaking countries and German books printed in other countries from 1455 to 1600 now in the British Museum*, London, Trustees of the British Museum, 1962 (*Supplement*, London, The British Library, 1990).
- STC In. = *A Short-Title catalogue of books printed in England, Scotland, & Ireland and of English books printed abroad, 1475-1640*, first compiled by A.W. Pollard & G.R. Redgrave, 2. ed. rev. & enlarged begun by W.A. Jackson & F.S. Ferguson, completed by Katharine F. Pentzer, London, The Bibliographical Society, 1976-1991.
- STC It. = *Short-Title Catalogue of books printed in Italy and of Italian books printed in other countries from 1465 to 1600 now in the British Museum*, London, Trustees of the British Museum, 1958 (*Supplement*, London, The British Library, 1988).
- STC Neth. = *Short-Title Catalogue of books printed in the Netherlands and Belgium and of Dutch and Flemish Books printed in other countries from 1470 to 1600 now in the British Museum*, London, Trustees of the British Museum, 1965.
- STC Sp. = *Catalogue of books printed in Spain and of other Spanish books printed elsewhere in Europe before 1601 now in the British Library*, 2nd edition, ed. Dennis E. Rhodes, London, British Library, 1989.
- USTC = *Universal Short Title Catalogue* (<http://www.ustc.ac.uk>).
- VD16 = *Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des XVI. Jahrhunderts*, Stuttgart, Hiersemann, 1983-1995.
- VD16 on line = *Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts* (<http://www.vd16.de/>).
- VD17 on line = *Das Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts* (<http://www.vd17.de/>).

Libri in movimento
Il movimento dei libri
A cura di Edoardo Barbieri

Christian Scheidegger*

Frühe italienische Zeitungen in der Zentralbibliothek Zürich

Wir sind heute zwar gut informiert, aber orientierungslos. Informationen fehlt die Orientierungskraft. Selbst ein eifrigster Faktencheck kann die Wahrheit nicht herstellen, denn sie ist mehr als Richtigkeit oder Korrektheit einer Information. Die Wahrheit ist letzten Endes ein Versprechen, wie es in dem Bibel-Wort zum Ausdruck kommt: Ich bin der Weg und die Wahrheit und das Leben.

Byung-Chul Han, *Infokratie*



Über die periodische Presse in der Frühen Neuzeit sind zahlreiche allgemeine Monographien und Beiträge geschrieben worden, während es im Vergleich dazu eher wenige Untersuchungen über die einzelnen Zeitungsunternehmen des 17. Jahrhunderts gibt. Für diese Diskrepanz ist unter anderem die schwierige Quellenlage verantwortlich. Nicht nur verraten die Zeitungen des 17. Jahrhunderts selten, wer sie redigiert und wer sie gedruckt hat, sondern sie sind oft auch nur in geringer Zahl überliefert. Weil Zeitungen keine Bücher, sondern Druckerzeugnisse sind, die für den kurzzeitigen Gebrauch bestimmt waren und nach der Lektüre für gewöhnlich entsorgt beziehungsweise als Abfallprodukt wiederverwendet wurden, sind sie, soweit es das 17. Jahrhundert betrifft, in Bibliotheken und Archiven nie vollständig über den gesamten Erscheinungszeitraum, sondern immer lückenhaft, meistens nur in wenigen Nummern überliefert. Hinzu kommt, dass die vorhandenen Exemplare in den Katalogen sowohl hinsichtlich der Titelbeschreibung als auch in Bezug auf den genauen Umfang mehrheitlich ungenügend erschlossen sind. Der rare Bestand bleibt in der Folge für den interessierten Forscher praktisch unsichtbar.

Aus diesem Grund hat man sich in der Zentralbibliothek Zürich 2021 entschieden, ephemere Druckerzeugnisse der frühen Neuzeit wie Zeitungen, aber auch Kalender, Gedichte, Werbeblätter und ähnliches neu bezie-

* christian.scheidegger@zb.uzh.ch

ungsweise erstmals zu katalogisieren, in Auswahl zu digitalisieren und auf der schweizerischen Plattform www.e-rara.ch zu veröffentlichen.¹ Die meisten dieser Ephemera, die häufig in Handschriftenbänden und in Konvoluten überliefert sind, stammen aus der 1629 gegründeten Stadtbibliothek Zürich, die nicht nur wissenschaftliche Literatur, sondern auch damals für wertlos gehaltene Bücher sammelte.² Während der laufenden Erschliessungsarbeit sind unter anderem bisher kaum bekannte Bestände von zürcherischen und italienischen Zeitungen des 17. Jahrhunderts ans Licht gekommen.³

Zwei Sammelbände der alten Stadtbibliothek Zürich

Fast alle frühen italienischen Zeitungen in der Zentralbibliothek Zürich befinden sich in zwei alten Sammelbänden der ehemaligen Stadtbibliothek Zürich unter den Signaturen 1.7 und 1.8 (Digitalisate auf e-rara.ch):

Milano, Milano, Malatesta, 1640-1768, alternativer Titel seit 1746 «Ragguagli di varj paesi», 1769 forgestetzt durch «La Gazzetta di Milano».
Umfang: 310 Nummern, 3. Dezember 1642 bis 17. November 1649.

Genova, Genova, Pier Giovanni Calenzano, 1639-1646.
Umfang: 22 Nummern, 1. Oktober 1644 bis 3. Februar 1646.

Genova, Genova, Gio. Maria Farroni *et al.*, 1642-1684, alternative Titel: «Il Sincero» (insbesondere 1648-1649) und «Il Botticelli» (1644-1646).
Umfang: 26 Nummern, 24. Juni 1645 bis 27. März 1649.

Genova, Firenze, [Pietro Nesti und Girolamo Signoretti?, 1643-1656?].
Umfang: 18 Nummern, 19. September 1648 bis 28. August 1649.

Di Roma, [Firenze?, 1646-?].
Umfang: 21 Nummern, 2. Januar 1648 bis 13. März 1649.

¹ Vgl. die Kollektion «Ephemera» auf der genannten Plattform. Weitere ephemere Drucke, die in Handschriftenbänden überliefert sind, finden sich auf e-manuscripta.ch.

² *Catalogus librorum bibliothecae Tigurinae*, I, Zürich, Johann Heidegger, 1744, fol. a3, § 4 («Da nun dieser Bücher-Vorrath seinen Anfang und Fortwachs einzig denen freywilligen Schenkungen zu danken hat, so ist leicht zu schliessen daß einerseits nicht lauter grosse und kostbare oder fürbündig gute und gelehrte, sondern auch dann und wann mindere Werke demselbigen vergabet worden, anderseits aber, daß die Vorstehere der Bibliothec, deren Absicht gewesen ist den Eifer und Gewogenheit der Gönner derselben beyzubehalten, keine Verehrung von Büchern, aus dem Grund daß selbige zu gering und schlecht seyen, werden verachtet haben»).

³ Nicole Matter hat im Rahmen der genannten Projektarbeit die beiden Sammelbände 1.7 und 1.8 entdeckt. Paul Arblaster hat auf den Zürcher Bestand der «Gazzetta di Milano» hingewiesen, cfr. PAUL ARBLASTER, *From Ghent to Aix. How they brought the news in the Habsburg Netherlands, 1550-1700*, Leiden, Brill, 2014, p. 329. Die bisher nicht katalogisierten Zürcher Zeitungen (Bodmer-Zeitung, Montags-Zeitung von Gessner, Freitagszeitung von Schaufelberger) befinden sich in den chronikalischen Aufzeichnungen des Gelehrten Johann Heinrich Fries (Ms B 186 & a-f) und sind erwähnt bei ELSE BOGEL, *Schweizer Zeitungen des 17. Jahrhunderts. Beiträge zur frühen Pressegeschichte von Zürich, Basel, Bern, Schaffhausen, St. Gallen und Solothurn*, Bremen, Schünemann, 1973, p. 17.

Successi del mondo, Torino, Giovanni Sinibaldo, 1645-1669, alternativer Titel: *Di Torino*.

Umfang: 2 Nummern, 15. August und 19./23. Dezember 1648.

Di Venezia, [Firenze?], Pietro Nesti und Girolamo Signoretti?].

Umfang: 1 Nummer, 9. Mai 1648.

Die beiden Sammelbände enthalten ausserdem 91 weitere Drucke des 16. und 17. Jahrhunderts in italienischer und lateinischer Sprache sowie drei italienische und eine französische Handschrift der 1640er Jahre. Die Drucke stammen aus Venedig, Mailand, Bologna, Brescia, Lucca und Rom und enthalten überwiegend obrigkeitliche Verlautbarungen und politische Nachrichten. Zu den letzteren gehören von der Sache her auch einige Gedichte wie das handschriftliche Sonett anlässlich des Todes von Kardinal Richelieu auf einem Folioblatt, das eine Brieffaltung aufweist und an Johann Jakob Ulrich (1602-1668) adressiert ist.⁴ Ulrich, Sohn des Bibliotheksgründers, amtierte in jungen Jahren als Bibliothekssekretär in Zürich, stand mit der klandestinen reformierten Gemeinde in Venedig in Briefkontakt und schenkte der Stadtbibliothek während seiner kirchlichen Laufbahn wiederholt Bücher und Geld.⁵ Auch andere Provenienzen wie der auf das Gründungsjahr 1629 datierte Schenkungsvermerk von Hans Franz Veiras (gest. 1672) auf einem von Malatesta in Mailand gedruckten päpstlichen Erlass belegen, dass die einzelnen Stücke in den genannten Sammelbänden zum ältesten Bestand der ehemaligen Stadtbibliothek Zürich gehören.⁶

Bei den Zeitungen ist der Eingang in die Stadtbibliothek Zürich indessen nicht genau datierbar. Die vorhandenen Zeitungsnummern bestehen alle aus einem Doppelblatt im Folioformat und wurden für die Beförderung vierfach zu kleinen Briefen gefaltet. Auf den ersten Seiten der Ausgaben vom 9. und 16. Juni 1646 der Genueser Zeitung «Il Sincero» sind die handschriftlichen Notizen «P[ou]r la Bibliotheque de [Zurich]» beziehungsweise «Della Bibl[ioteca] in Zurigo» zu lesen, während über den Falz des bedruckten Bogens der Name des Heiligen «S. Pietro» von Hand geschrieben wurde, vermutlich um die Zeitung vor Raubdrucken zu schützen.⁷

⁴ Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 419.

⁵ Cfr. CHRISTIAN SCHEIDEGGER, *Buchgeschenke, Patronage und protestantische Allianzen: die Stadtbibliothek Zürich und ihre Donatoren im 17. Jahrhundert*, «Zwingliana», XLIV, 2017, pp. 463-499: 483 und 490, und Zürich, Zentralbibliothek, Arch St 22: *Bibliothecae novae Tigurinorum publico privatae Album, das ist: Stamm- und Nammbuoch der neüwange-stellten Bibliothec einer Burgerschafft der Loblichen Statt Zürich*, Handschrift auf Papier, 1629-1769, p. 587 (Digitalisat: <<https://doi.org/10.7891/e-manuscripta-45784>>).

⁶ Zürich, Zentralbibliothek, Arch St 22, p. 26. Weitere Vorbesitzer sind Zacaria Lupi 1641 in Bergamo (Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 1), ein Angehöriger der im Veltlin und in Zürich verbreiteten Familie Pestalozzi (Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 1) und ein Angehöriger der Glarner Familie Tschudi (Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 541).

⁷ Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 77-78 und 85-86. Zur Praxis von handschriftlichen Hei-

Auf einem anderen Exemplar wiederum steht der Name des Apostels Andreas.⁸ Viele Ausgaben der «Gazzetta di Milano» enthalten handschriftlich den Namen Camillo Buzzis,⁹ gelegentlich mit dem Zusatz «al Giardino» beziehungsweise «vicino al Giardino».¹⁰ Auf einer Ausgabe ist ausser Buzzis Name zudem der handschriftliche Vermerk «Dell[a] Bibliotheca in Zurigo» zu lesen, auf einer anderen wiederum ausschliesslich die Notiz «p[our] la Bibliothéque de Zu[rich]».¹¹ Camillo Buzzis lebte nicht in Zürich, sondern wahrscheinlich in Mailand, aber wann und wie genau die Zeitungen nach Zürich gelangten, ist bis anhin nicht klar. Doch unabhängig davon, ob diese Worte als Adressat, Schenkungs- oder als Besitzvermerke zu lesen sind, sie stammen auf jeden Fall nicht aus einem späteren Jahrhundert, sondern aus der Zeit selbst und belegen, dass die italienischen Zeitungen damals in der Stadtbibliothek Zürich gesammelt worden sind. Auch die Bindung stammt aus dem 17. Jahrhundert, wobei ein Sammelband noch den originalen Einband hat, überzogen mit einer makulierten Pergamenthandschrift (Doppelblatt mit Mt 27,24-46 und Mk 15,7-32 aus einem Missale, 15. Jh., Fig. 1), während der andere im 20. Jahrhundert neu in Leinen gebunden worden ist.

Milano

Mit insgesamt 312 Nummern¹² aus dem ersten Jahrzehnt der «Gazzetta di Milano» besitzt die Zentralbibliothek Zürich einen umfangreicheren Bestand als das Staatsarchiv Modena oder die Vatikanische Apostolische

ligennamen in dieser Zeitung vgl. ROBERTO BECCARIA, *I periodici genovesi dal 1473 al 1899*, Genova, AIB Liguria, 1994, p. 257.

⁸ Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 147-148 («S. Andrea apostolo»). Auf vielen Exemplaren ist infolge der Bindung der handschriftliche Name nicht lesbar.

⁹ Mit Vornamen nur die Ausgabe vom 18. März 1643 (Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 96-97).

¹⁰ Vielleicht ist damit ein altes Quartier in Mailand gemeint, cfr. VITTORE BUZZI – CLAUDIO BUZZI, *Le vie di Milano. Dizionario della toponomastica milanese*, Milano, Hoepli, 2005, p. 123. Zeitlich wäre ausserdem eine Identifikation mit dem Mailänder Notar Camillo Buzzis, aktiv zwischen 1625 und 1667, möglich, cfr. GIOVANNA TONELLI, *Il «notarile» come fonte per la storia del commercio e della finanza a Milano (1615-1650)*, «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», CXII, 2000, pp. 79-104: 83, Anm. 14.

¹¹ Ausgaben vom 13. und vom 20. Juni 1646 (Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 79-80 und 87-88, Fig. 2). Ausserdem ist eine Ausgabe adressiert an einen Angehörigen der u.a. in Graubünden verbreiteten Familie Paravicino/Paravicini (Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 233-234), eine andere an einen Angehörigen der Familie Palavicino (Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 145-146) und eine dritte an eine Person in Mendrisio (Zürich, Zentralbibliothek, fol. 316: «All' Illustrissimo s[ignor] cap[itano](?) Ger[onimo](?) Toso, Mendrisio»). Die Transkription der letzten Adresse verdanke ich freundlicherweise Frau Marina Bernasconi.

¹² Von der «Gazzetta di Milano» sind über die Nummern in den Sammelbänden 1.7 und 1.8 hinaus zwei weitere entdeckt worden, nämlich in den Bänden mit handschriftlichen Predigten des Zürcher Kirchenvorstehers Johann Rudolf Stumpf (Zürich, Zentralbibliothek, Ms D 194-195).



Fig. 1. Zürich, Zentralbibliothek, 1.8. Flexibler Makulatureinband des 17. Jahrhunderts: Fragment eines nordalpinen Missales (15. Jahrhundert, Pergament), Supralibros der Stadtbibliothek Zürich, handschriftlicher Titel und Signaturschild auf dem Buchrücken.

Bibliothek.¹³ Die älteste überlieferte, aber ziemlich sicher nicht die erste Ausgabe ist die vom 28. November 1640, verwahrt in der Vatikanischen Apostolischen Bibliothek. Die Zeitung erschien jeden Mittwoch ohne Titel nur mit der Überschrift von Ort und Datum und über dreissig Jahre lang auch ohne Kolophon.¹⁴ Die meistens in einer Kursive und mit einer Zier-
 initiale gedruckte Zeitung kann indessen zweifelsfrei der Mailänder Offizin Malatesta zugeordnet werden, während die Redaktion von Filippo Perlasca immerhin als wahrscheinlich gelten kann.¹⁵ Mitgeteilt werden Nachrichten aus Mailand, Savoyen, Genua, Spanien, Lyon, Deutschland, der Schweiz, den Niederlanden und London. Eine genaue Sichtung der bisher unbekannt
 en Ausgaben hilft sicher dabei, die journalistische Arbeit der Redaktoren

¹³ Das Staatsarchiv Modena besitzt aus demselben Zeitraum 184 Nummern, während die Vatikanische Bibliothek 200 Exemplare, darunter einige Dubletten, besitzt, cfr. hierzu UGO BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, Bologna, Edison, 1975, p. 42, Anm. 9, und PIERANGELO BELLETTINI, *Le più antiche gazzette a stampa di Milano (1640) e di Bologna (1642)*, «La Bibliofilia», C, 1998, pp. 486-494.

¹⁴ Einzige die Ausgabe vom 21. Juni 1643 (Zürich, Zentralbibliothek, 1.7, fol. 118-119) fällt auf einen Sonntag.

¹⁵ U. BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, pp. 39-43, P. BELLETTINI, *Le più antiche gazzette*, pp. 472-478, und MARIO INFELISE, *Prima dei giornali. Alle origini della pubblica informazione (secoli XVI e XVII)*, Roma-Bari, Laterza, 2002, p. 85 (cfr. Anm. 11).



Fig. 2. Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 87r. «Milano», Zeitung der Offizin Malatesta, Ausgabe vom 20. Juni 1646, mit handschriftlichem Vermerk der ehemaligen Stadtbibliothek Zürich.

scheinen noch in demselben Jahr eingestellt wurde. Die jüngere dagegen orientierte sich politisch an Frankreich, hatte Alessandro Botticelli beziehungsweise seit 1646 den Schriftsteller Luca Assarino als Redaktor und trug von 1648 bis 1656 zuweilen den Titel «Il Sincero».

Im Gegensatz dazu ist über die dritte Genueser Zeitung im Zürcher Bestand, die stets ohne Titel und nur mit der Überschrift von Ort und Datum erschienen ist, nur wenig bekannt. Sie nennt Genua und Florenz als Erscheinungsorte im Kolophon, während ein Druckernamen fehlt. Ob es sich um ein Plagiat handelt oder woher die Texte stammen, bleibt noch zu untersuchen. Nach der Darstellung von Ugo Bellocchi muss es sich dabei um eines der Presseorgane, welche die grossherzoglichen Drucker

und die Verwendung ihrer Informationsquellen noch besser beurteilen zu können.

Genova (e Firenze)

Wie die Zeitung aus Mailand erschienen auch die drei Presseorgane aus Genua, die in der Zentralbibliothek Zürich mit 67 Exemplaren dokumentiert sind, als Doppelblatt im Folioformat. Sie erschienen wöchentlich am Samstag und berichteten über Nachrichten aus Genua und dem Ausland.

Sowohl die seit 1639 von Pier Giovanni Calenzano gedruckte, als auch die ab 1644 erschienene von Giovanni Maria Farroni herausgegebene Zeitung sind gut erforscht.¹⁶ Die ältere, spanienfreundliche und ohne Titel publizierte Zeitung wurde zunächst von Michele Castelli und dessen Sohn redigiert, bevor die Redaktoren 1646 wechselten und ihr Er-

¹⁶ R. BECCARIA, *I periodici genovesi*, pp. 255-258 (n. 614 und 615), und Id., *Giornali e periodici nella Repubblica Aristocratica*, in *Storia della cultura ligure*, a cura di Dino Puncuh, III, Genova, Società ligure di storia patria, 2005, pp. 449-475: 455-457.

Pietro Nesti und Girolamo Signoretti in Florenz herausgaben, handeln.¹⁷ Nesti und Signoretti übernahmen von Amadore Massi und Lorenzo Landi zwei Presseorgane, wovon eines ein Plagiat des Blattes von Calenzano war. Ausserdem führten sie die Zeitung, für die Pietro Cecconcelli in Florenz firmierte und die über Neuigkeiten aus Deutschland berichtete, weiter. Den umfangreichsten Bestand dieser wenig erforschten, in Florenz gedruckten Genueser Zeitungen besitzt die British Library in London; darin befinden sich auch Ausgaben, die mit den Exemplaren in Zürich übereinstimmen.¹⁸

Di Venezia

Anders als die Überschrift von Ort und Datum es vermuten lässt, erschien auch die venezianische Zeitung vom 9. Mai 1648 wahrscheinlich nicht in Venedig, sondern in Florenz.¹⁹ Gedruckte Zeitungen aus Venedig sind bis 1661 äusserst selten und wurden nicht dort, sondern in anderen Städten gedruckt, wo die regelmässig zirkulierenden handschriftlichen Nachrichten aus Venedig für den Druck einfach plagiiert wurden. Das Zürcher Exemplar, vielleicht bei Pietro Nesti und Girolamo Signoretti in Florenz erschienen,²⁰ enthält mehrheitlich Nachrichten aus der Republik Venedig und einige aus dem Ausland.

In den hier vorgestellten Sammelbänden sind auch einzelne handschriftliche Nachrichten und einige gedruckte obrigkeitliche Verlautbarungen aus Venedig überliefert. Nachrichten aus Venedig zu übermitteln, gehörte im 17. und 18. Jahrhundert zum offiziellen Auftrag der venezianischen Gesandten in Zürich, seit die hiesige Regierung 1615 mit der Republik Venedig ein Soldbündnis abgeschlossen hatte. Da die venezianischen Gesandten ihren Verbündeten in Zürich gelegentlich Bücher schenkten, ist es möglich, dass auch die Verordnungen ihrer Obrigkeit auf diesem Weg in die Stadtbibliothek Zürich gelangten.²¹

¹⁷ U. BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, pp. 36-37.

¹⁸ London, British Library, 936.d.1.(2.) und 936.d.7-12. Mit der freundlichen Hilfe von Valentina Mirabella konnten beispielhaft die Zürcher und Londoner Exemplare (936.d.10) der Ausgaben vom 26.9., 3.10. und 24.10.1648 miteinander verglichen und ihre Übereinstimmung festgestellt werden.

¹⁹ Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 396-397.

²⁰ Ein Kolophon fehlt, vgl. aber die Ähnlichkeit des Satzes mit einer Ausgabe vom 25. Mai 1641 und die Tatsache, dass Nesti und Signoretti von Amadore Massi und Lorenzo Landi Presseorgane übernommen haben. Cfr. U. BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, pp. 38, 118 und 122 (Faksimile).

²¹ C. SCHEIDEGGER, *Buchgeschenke*, pp. 486-490.

Di Roma und Di Torino

Die älteste überlieferte Zeitung aus Rom ist die im Staatsarchiv Modena verwahrte Ausgabe vom 19. Mai 1646, während die 21 Zürcher Exemplare aus den Jahren 1648 und 1649 stammen. Ob die Zeitung tatsächlich in Rom gedruckt wurde, ist bezweifelt worden.²² Sie erschien unfirmiert mit der Überschrift von Ort und Datum wöchentlich am Samstag.²³ Dagegen kam die 1645 gegründete Zeitung «Successi del mondo» aus Turin jeden Mittwoch und Samstag heraus, wobei offensichtlich weder alle Ausgaben den Titel getragen haben, noch tatsächlich jede Woche zwei Ausgaben gedruckt worden sind, wie die beiden Zürcher Exemplare belegen.²⁴ Redaktor und Drucker dieser Zeitung sind bekannt.²⁵

Warum gab es im 17. Jahrhundert italienische Zeitungen in Zürich?

Zum Schluss soll mit wenigen Sätzen das Umfeld in Zürich skizziert werden, um wenigstens eine vorläufige Antwort auf die gestellte Frage zu geben. Seit die Evangelischen aus Locarno im Jahr 1555 vertrieben wurden und in Zürich eine neue Heimat gefunden hatten, fanden in Zürich regelmässig Gottesdienste in italienischer Sprache statt, bis der Prediger Francesco Cauzio aus Cremona 1650 starb und an seiner Stelle kein Nachfolger mehr gesucht wurde.²⁶ Nachfahren der Migrant*innen aus Locarno (Orelli, von Muralt) und Chiavenna (Pestalozzi) begründeten Zürichs Seidenindustrie, stiegen schnell in die Handelsaristokratie auf und pflegten Geschäftsbeziehungen nach Bergamo, Venedig und Mailand.²⁷ Die Verbindungen der Textilhändler nach Italien sind gewiss eine der Voraussetzungen dafür, dass man im 17. Jahrhundert italienische Zeitungen in Zürich gesammelt hat.

Eine andere wichtige Bedingung für das Aufkommen der periodischen Zeitungen allgemein ist der Postbetrieb mit regelmässigen Kursen. In Zürich legte das Familienunternehmen Hess anfangs 17. Jahrhundert mit der Einrichtung der Briefpost Zürich-Lyon und dem ersten wöchentlichen

²² M. INFELISE, *Prima dei giornali*, p. 195, Anm. 3.

²³ U. BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, pp. 52-54.

²⁴ Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 416-417 (5. August 1648) und fol. 505-506 (19./23. Dezember 1648).

²⁵ U. BELLOCCHI, *Storia del giornalismo italiano*, III, p. 46.

²⁶ GEROLD MEYER VON KNONAU, *Der Canton Zürich, historisch-geographisch-statistisch geschildert von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart*, II, St. Gallen, Huber und Compagnie, 1846, p. 368. Ausserdem erschienen in Zürich gelegentlich italienische Drucke, vgl. zum Beispiel den Einblattdruck mit einem Hochzeitsgedicht von Francesco Cauzio in lateinischer und italienischer Sprache (Zürich, Zentralbibliothek, EDR 1636 Bräm Ia,3).

²⁷ ULRICH PFISTER, *Die Zürcher Fabriques: protoindustrielles Wachstum vom 16. zum 18. Jahrhundert*, Zürich, Chronos, 1992.

Kurs nach Mailand und Bergamo den Grundstein des Zürcher Postwesens. Die Familie Hess stellte auch lange noch den Postdirektor, nachdem die Zürcher Regierung die Leitung der Post dem 1662 gegründeten Kaufmännischen Direktorium übertragen hatte.²⁸

Schliesslich ist drittens auf die Ziele der Stadtbibliothek Zürich hinzuweisen. Diese öffentliche Einrichtung wurde 1629 unter dem Eindruck des Dreissigjährigen Krieges mit der Absicht gegründet, die Bildung zu fördern und die reformierte Lehre zu schützen. Aus Sicht der Gründer bedrohten die römisch-katholischen Mächte die Existenz der Reformierten immer mehr.²⁹ Vor Augen hatten sie unter anderem die Verschleppung der Bibliotheca Palatina nach Rom und die Einnahme der calvinistischen Hochburgen La Rochelle und Montauban. Die in den Quellen vorkommende Charakterisierung der Stadtbibliothek Zürich als Waffenkammer der Weisheit («sapientiae armamentarium») muss vor dem konfessionspolitischen Hintergrund verstanden werden. Um die Bürger für den geistigen Kampf zu rüsten, sollten sie sich breit informieren können. Dabei sollten sie eine klare Orientierung (confessio/sapientia) haben und gleichzeitig gut informiert (scientia) sein. Die verfügbare Literatur sollte deshalb möglichst umfassend gesammelt werden, obwohl die Mittel hierzu sehr bescheiden waren. Praktisch alle Publikationen gelangten als Geschenke in die Stadtbibliothek Zürich, worüber ein handschriftliches Donatorenbuch Auskunft gibt. Darin sind die Donatoren und die geschenkten Buchtitel, darunter zahlreiche in italienischer Sprache, verzeichnet; neben dem Eintrag von Kaspar Hess, dem Pionier des Postwesens in Zürich, findet man beispielsweise solche von den verschiedenen Angehörigen der Familien Orelli, von Muralt und Pestalozzi.³⁰ Nur ist im Donatorenbuch leider nichts über den Eingang der italienischen Zeitungen zu erfahren. Ebensowenig ist den wenigen Lesespuren zu entnehmen, wer sie gelesen hat.³¹ In Frage kommen international tätige Kaufleute genauso wie

²⁸ EMIL RÜD, *Zürcherische Postgeschichte bis 1848*, [s.l., s.n.], 1937, pp. 12-18.

²⁹ HEINRICH ULRICH, *Bibliotheca nova Tigurinorum publico-privata selectiorum vararum linguarum, artium & scientiarum librorum*, [s.l., s.n.], 1629, pp. 55 und 60.

³⁰ Digitalisat des Eintrags von Kaspar Hess: <<https://www.e-manuscripta.ch/zuz/content/wpage/1485925>>. Zum Beispiel finden sich im Donatorenbuch auch Einträge der Seidenfabrikanten Andreas Pestalozzi, Hans Jakob, Josef und Daniel Orelli (<<https://www.e-manuscripta.ch/zuz/content/wpage/1486101>> und <<https://www.e-manuscripta.ch/zuz/content/wpage/1486090>>). Zum Thema vgl. CHRISTIAN SCHEIDEGGER, *Die Stadtbibliothek Zürich und ihre Donatoren im 17. und 18. Jahrhundert*, in *Die Bibliothek – The Library – La Bibliothèque: Denkräume und Wissensordnungen*, herausgegeben von Andreas Speer – Lars Reuke, Berlin, De Gruyter, 2020 (Miscellanea Mediaevalia, 41), pp. 399-408.

³¹ Anstreichungen enthalten unter anderem die plagiierte Zeitung aus Genua (Zürich, Zentralbibliothek, 1.8, fol. 477f. und fol. 507f.) und die Zeitung aus Mailand (Zürich, Zentralbibliothek, fol. 129f. und 133f.; 1.8, fol. 276r: Anstreichung einer Nachricht aus der schweizerischen Eidgenossenschaft mit Marginalie «NB»). Von letzterer enthalten zwei Exemplare am Schluss handschriftliche Rechnungen (1.7, fol. 256v, und 1.8, fol. 358v). Eine handschriftliche

Zürcher Offiziere, Politiker, Gelehrte, Studenten oder Fremde, die sich in Zürich aufhielten.

Die Bibliothekare und Donatoren des 17. Jahrhunderts haben diesen historischen Zeitungsschatz und andere wertvolle Bestände für die Nachwelt gerettet, indem sie Informationen sammelten, das Wissen ordneten und einen Raum des Denkens erschaffen haben. Mit der digitalen Revolution und der Masse der Informationen sind Bibliotheken und Nutzer neu herausgefordert. Die Zentralbibliothek Zürich hat daher die Vision, Kompass für den Umgang mit Wissen in einer digitalen Welt zu sein.

Marginalie nicht in einer Zeitung, sondern auf einer gedruckten Liste der in der Schlacht von Lleida Gefallenen (1.8, fol. 546r) identifiziert den dort erwähnten «mastro di campo» des Schweizer Regiments mit dem Zürcher Hauptmann Heinrich Haab (1604-1646).

APPENDIX

Verzeichnis der frühen italienischen Zeitungsausgaben in der Zentralbibliothek Zürich

1. *Milano*

<u>Datum</u>	<u>Signatur und Ort im Band</u>
1642	
3.12.1642	1.7, fol. 68-69
24.12.1642	1.7, fol. 70-71
31.12.1642	1.7, fol. 72-73
1643	
7.1.1643	1.7, fol. 78-79
14.1.1643	1.7, fol. 80-81
28.1.1643	1.7, fol. 82-83
4.2.1643	1.7, fol. 84-85
11.2.1643	1.7, fol. 86-87
18.2.1643	1.7, fol. 88-89
25.2.1643	1.7, fol. 90-91
4.3.1643	1.7, fol. 92-93
11.3.1643	1.7, fol. 94-95
18.3.1643	1.7, fol. 96-97
25.3.1643	1.7, fol. 98-99
1.4.1643	1.7, fol. 100-101
8.4.1643	1.7, fol. 102-103
15.4.1643	1.7, fol. 104-105
22.4.1643	1.7, fol. 106-108
29.4.1643	1.7, fol. 108-109
20.5.1643	1.7, fol. 112-113
27.5.1643	1.7, fol. 110-111
3.6.1643	1.7, fol. 114-115
10.6.1643	1.7, fol. 116-117
21.6.1643	1.7, fol. 118-119
24.6.1643	1.7, fol. 120-121
8.7.1643	1.7, fol. 124-125
15.7.1643	1.7, fol. 122-123
22.7.1643	1.7, fol. 126-127
29.7.1643	1.7, fol. 128-129
5.8.1643	1.7, fol. 130-131
12.8.1643	1.7, fol. 132-133
19.8.1643	1.7, fol. 134-135
26.8.1643	1.7, fol. 136-137
2.9.1643	1.7, fol. 138-139
9.9.1643	1.7, fol. 140-141
16.9.1643	1.7, fol. 142-143
23.9.1643	1.7, fol. 144-145
7.10.1643	1.7, fol. 146-147
21.10.1643	1.7, fol. 148-149
28.10.1643	1.7, fol. 150-151
4.11.1643	1.7, fol. 152-153
11.11.1643	1.7, fol. 154-155
18.11.1643	1.7, fol. 156-157
25.11.1643	1.7, fol. 158-159
2.12.1643	1.7, fol. 160-161
9.12.1643	1.7, fol. 162-164
16.12.1643	1.7, fol. 165-166
23.12.1643	1.7, fol. 167-168
30.12.1643	1.7, fol. 169-170
1644	
6.1.1644	1.7, fol. 171-172
13.1.1644	1.7, fol. 173-174
20.1.1644	1.7, fol. 175-176
27.1.1644	1.7, fol. 177-178
17.2.1644	1.7, fol. 179-180
24.2.1644	1.7, fol. 181-182
2.3.1644	1.7, fol. 183-184
9.3.1644	1.7, fol. 185-186
16.3.1644	1.7, fol. 187-188
30.3.1644	1.7, fol. 189-190
13.4.1644	1.7, fol. 191-192
20.4.1644	1.7, fol. 193-194
27.4.1644	1.7, fol. 195-196
25.5.1644	1.7, fol. 197-198
1.6.1644	1.7, fol. 199-200
8.6.1644	1.7, fol. 201-202
15.6.1644	1.7, fol. 203-204
22.6.1644	1.7, fol. 205-206

29.6.1644	1.7, fol. 207-208	30.8.1645	1.7, fol. 363-364
21.9.1644	1.7, fol. 209-210	6.9.1645	1.7, fol. 367-368
28.9.1644	1.7, fol. 211-212	25.10.1645	1.7, fol. 377-378
5.10.1644	1.7, fol. 215-216	1.11.1645	1.7, fol. 381-382
12.10.1644	1.7, fol. 217-218	8.11.1645	1.7, fol. 383-384
19.10.1644	1.7, fol. 219-220	15.11.1645	1.7, fol. 385-386
26.10.1644	1.7, fol. 221-222	22.11.1645	1.7, fol. 387-388
2.11.1644	1.7, fol. 223-226	29.11.1645	1.7, fol. 389-390
9.11.1644	1.7, fol. 229-230	6.12.1645	1.7, fol. 391-392
16.11.1644	1.7, fol. 231-232	13.12.1645	1.7, fol. 393-394
23.11.1644	1.7, fol. 233-234	20.12.1645	1.7, fol. 395-396
30.11.1644	1.7, fol. 235-236	27.12.1645	1.7, fol. 397-402
7.12.1644	1.7, fol. 237-238		
14.12.1644	1.7, fol. 239-240	1646	
21.12.1644	1.7, fol. 241-242, und Ms D 195, fol. 1-2 (2 Expl.)	3.1.1646	1.8, fol. 106-107
28.12.1644	1.7, fol. 243-244	10.1.1646	1.8, fol. 108-109
1645		24.1.1646	1.8, fol. 110-111
4.1.1645	1.7, fol. 255-256	31.1.1646	1.8, fol. 112-113
11.1.1645	1.7, fol. 257-258, und Ms D 194, fol. 1-2 (2 Expl.)	7.2.1646	1.8, fol. 116-117
18.1.1645	1.7, fol. 259-260	14.2.1646	1.8, fol. 131-132
25.1.1645	1.7, fol. 261-262	21.2.1646	1.8, fol. 122-123
1.2.1645	1.7, fol. 263-264	28.2.1646	1.8, fol. 129-130
8.2.1645	1.7, fol. 265-266	7.3.1646	1.8, fol. 133-134
15.2.1645	1.7, fol. 267-268	14.3.1646	1.8, fol. 135-136
22.2.1645	1.7, fol. 269-270	21.3.1646	1.8, fol. 137-138
1.3.1645	1.7, fol. 271-272	28.3.1646	1.8, fol. 139-140
8.3.1645	1.7, fol. 273-274	4.4.1646	1.8, fol. 141-142
15.3.1645	1.7, fol. 275-276	11.4.1646	1.8, fol. 143-144
22.3.1645	1.7, fol. 277-278	18.4.1646	1.8, fol. 145-146
29.3.1645	1.7, fol. 282-283	25.4.1646	1.8, fol. 149-150
5.4.1645	1.7, fol. 284-285	2.5.1646	1.8, fol. 151-152
12.4.1645	1.7, fol. 286-287	9.5.1646	1.8, fol. 155-156
19.4.1645	1.7, fol. 290-291	23.5.1646	1.8, fol. 70-71
26.4.1645	1.7, fol. 292-293	30.5.1646	1.8, fol. 75-76
3.5.1645	1.7, fol. 296-297	13.6.1646	1.8, fol. 79-80
17.5.1645	1.7, fol. 302-303	20.6.1646	1.8, fol. 87-88
24.5.1645	1.7, fol. 304-305	11.7.1646	1.8, fol. 95-96
31.5.1645	1.7, fol. 308-309	18.7.1646	1.8, fol. 99-100
7.6.1645	1.7, fol. 310-311	25.7.1646	1.8, fol. 101-102
14.6.1645	1.7, fol. 314-315	8.8.1646	1.8, fol. 161-162
21.6.1645	1.7, fol. 318-319	1.8.1646	1.8, fol. 163-164
5.7.1645	1.7, fol. 324-325	22.8.1646	1.8, fol. 167-168
12.7.1645	1.7, fol. 328-329	29.8.1646	1.8, fol. 169-170
19.7.1645	1.7, fol. 332-333	19.9.1646	1.8, fol. 171-172
26.7.1645	1.7, fol. 336-337	3.10.1646	1.8, fol. 60-61 (17a)
2.8.1645	1.7, fol. 340-341	10.10.1646	1.8, fol. 157-158
9.8.1645	1.7, fol. 353-354	17.10.1646	1.8, fol. 159-160
16.8.1645	1.7, fol. 355-356	24.10.1646	1.8, fol. 179-180
23.8.1645	1.7, fol. 357-358	31.10.1646	1.8, fol. 173-174
		7.11.1646	1.8, fol. 193-194
		14.11.1646	1.8, fol. 191-192 u. 195-196 (2 Expl.)

21.11.1646	1.8, fol. 185-186	11.12.1647	1.8, fol. 319-320
28.11.1646	1.8, fol. 189-190	25.12.1647	1.8, fol. 317-318
12.12.1646	1.8, fol. 201-204 (2 Expl.)		
19.12.1646	1.8, fol. 197-200 (2 Expl.)		
	1647		
2.1.1647	1.8, fol. 215-216	1.1.1648	1.8, fol. 339-340
9.1.1647	1.8, fol. 210-211	8.1.1648	1.8, fol. 337-338
16.1.1647	1.8, fol. 217-218	15.1.1648	1.8, fol. 335-336
30.1.1647	1.8, fol. 212-213 u. 219-220 (2 Expl.)	22.1.1648	1.8, fol. 331-332
		29.1.1648	1.8, fol. 333-334
6.2.1647	1.8, fol. 229-230	5.2.1648	1.8, fol. 345-346
13.2.1647	1.8, fol. 221-222	12.2.1648	1.8, fol. 343-344
20.2.1647	1.8, fol. 227-228	26.2.1648	1.8, fol. 341-342
27.2.1647	1.8, fol. 223-224	4.3.1648	1.8, fol. 351-352
13.3.1647	1.8, fol. 235-236	11.3.1648	1.8, fol. 347-348 u. 355-356 (2 Expl.)
20.3.1647	1.8, fol. 233-234		
27.3.1647	1.8, fol. 231-232	18.3.1648	1.8, fol. 353-354
3.4.1647	1.8, fol. 239-240	25.3.1648	1.8, fol. 357-360 (2 Expl.)
10.4.1647	1.8, fol. 243-244	1.4.1648	1.8, fol. 382-383
17.4.1647	1.8, fol. 241-242	8.4.1648	1.8, fol. 386-387
24.4.1647	1.8, fol. 237-238 u. 245-246 (2 Expl.)	15.4.1648	1.8, fol. 384-385
		22.4.1648	1.8, fol. 361-362
15.5.1647	1.8, fol. 249-250	29.4.1648	1.8, fol. 380-381
22.5.1647	1.8, fol. 247-248	6.5.1648	1.8, fol. 388-389
29.5.1647	1.8, fol. 251-252	13.5.1648	1.8, fol. 390-391
5.6.1647	1.8, fol. 253-254	20.5.1648	1.8, fol. 394-395
12.6.1647	1.8, fol. 255-256	27.5.1648	1.8, fol. 392-393
19.6.1647	1.8, fol. 257-258	3.6.1648	1.8, fol. 402-403
10.7.1647	1.8, fol. 261-262	10.6.1648	1.8, fol. 400-401
17.7.1647	1.8, fol. 265-266	15.7.1648	1.8, fol. 408-409
24.7.1647	1.8, fol. 263-264	22.7.1648	1.8, fol. 406-407
31.7.1647	1.8, fol. 273-274	12.8.1648	1.8, fol. 410-411
7.8.1647	1.8, fol. 277-278	19.8.1648	1.8, fol. 418-419
14.8.1647	1.8, fol. 275-276 u. 283-284 (2 Expl.)	26.8.1648	1.8, fol. 414-415
		2.9.1648	1.8, fol. 420-421
21.8.1647	1.8, fol. 279-280	9.9.1648	1.8, fol. 432-433
28.8.1647	1.8, fol. 281-282	16.9.1648	1.8, fol. 434-435
4.9.1647	1.8, fol. 289-290	23.9.1648	1.8, fol. 428-429
11.9.1647	1.8, fol. 287-288	30.9.1648	1.8, fol. 436-437
18.9.1647	1.8, fol. 295-296	7.10.1648	1.8, fol. 466-467
25.9.1647	1.8, fol. 285-286	14.10.1648	1.8, fol. 446-447
2.10.1647	1.8, fol. 299-300	21.10.1648	1.8, fol. 460-461
9.10.1647	1.8, fol. 301-302	28.10.1648	1.8, fol. 464-465
16.10.1647	1.8, fol. 305-306	4.11.1648	1.8, fol. 491-492
23.10.1647	1.8, fol. 297-298	11.11.1648	1.8, fol. 487-488
30.10.1647	1.8, fol. 303-304	18.11.1648	1.8, fol. 489-490
6.11.1647	1.8, fol. 313-314	25.11.1648	1.8, fol. 474-474a
13.11.1647	1.8, fol. 307-308	2.12.1648	1.8, fol. 521-522
20.11.1647	1.8, fol. 311-312	9.12.1648	1.8, fol. 511-512
27.11.1647	1.8, fol. 309-310	16.12.1648	1.8, fol. 517-518 u. 523-524 (2 Expl.)
4.12.1647	1.8, fol. 315-316	23.12.1648	1.8, fol. 513-514
		30.12.1648	1.8, fol. 509-510

1649		12.5.1649	1.8, fol. 631-632
6.1.1649	1.8, fol. 552-553	19.5.1649	1.8, fol. 627-628
13.1.1649	1.8, fol. 560-561	2.6.1649	1.8, fol. 635-636
20.1.1649	1.8, fol. 562-563	9.6.1649	1.8, fol. 637-638
27.1.1649	1.8, fol. 573-574	16.6.1649	1.8, fol. 633-634
3.2.1649	1.8, fol. 577-578 u. 581-582 (2 Expl.)	7.7.1649	1.8, fol. 641-642
10.2.1649	1.8, fol. 583-584	14.7.1649	1.8, fol. 639-640
17.2.1649	1.8, fol. 579-580 u. 587-588 (2 Expl.)	11.8.1649	1.8, fol. 649-650
24.2.1649	1.8, fol. 585-586	18.8.1649	1.8, fol. 647-648
3.3.1649	1.8, fol. 607-608	25.8.1649	1.8, fol. 643-644
10.3.1649	1.8, fol. 609-610	1.9.1649	1.8, fol. 657-658
17.3.1649	1.8, fol. 599-600	8.9.1649	1.8, fol. 659-660
24.3.1649	1.8, fol. 597-598	22.9.1649	1.8, fol. 655-656
31.3.1649	1.8, fol. 593-594	29.9.1649	1.8, fol. 653-654
7.4.1649	1.8, fol. 621-622	6.10.1649	1.8, fol. 661-662
14.4.1649	1.8, fol. 619-620	13.10.1649	1.8, fol. 667-668
21.4.1649	1.8, fol. 617-618	20.10.1649	1.8, fol. 665-666
28.4.1649	1.8, fol. 623-624	27.10.1649	1.8, fol. 663-664
5.5.1649	1.8, fol. 629-630	10.11.1649	1.8, fol. 671-672
		17.11.1649	1.8, fol. 669-670

2. Genova (ed. Calenzano)

<u>Datum</u>	<u>Signatur und Ort im Band</u>		
1644		15.7.1645	1.7, fol. 330-331
1.10.1644	1.7, fol. 213-214	22.7.1645	1.7, fol. 334-335
5.11.1644	1.7, fol. 227-228	29.7.1645	1.7, fol. 338-339
1645		5.8.1645	1.7, fol. 351-352
25.3.1645	1.7, fol. 279-281	26.8.1645	1.7, fol. 359-360
15.4.1645	1.7, fol. 288-289	2.9.1645	1.7, fol. 363-364
29.4.1645	1.7, fol. 294-295	16.9.1645	1.7, fol. 369-370
6.5.1645	1.7, fol. 298-299	30.9.1645	1.7, fol. 371-372
13.5.1645	1.7, fol. 300-301	7.10.1645	1.7, fol. 373-374
27.5.1645	1.7, fol. 306-307	14.10.1645	1.7, fol. 375-376
10.6.1645	1.7, fol. 312-313	28.10.1645	1.7, fol. 379-380
17.6.1645	1.7, fol. 316-317	1646	
8.7.1645	1.7, fol. 326-327	3.2.1646	1.8, fol. 114-115

3. Genova / Il Sincero (ed. Farroni)

<u>Datum</u>	<u>Signatur und Ort im Band</u>		
1645		9.6.1646	1.8, fol. 77-78
24.6.1645	1.7, fol. 320-321	16.6.1646	1.8, fol. 85-86
1.7.1645	1.7, fol. 322-323	23.6.1646	1.8, fol. 89-90
26.8.1645	1.7, fol. 361-362	30.6.1646	1.8, fol. 91-92
1646		14.7.1646	1.8, fol. 97-98
28.4.1646	1.8, fol. 147-148	28.7.1646	1.8, fol. 103-104
5.5.1646	1.8, fol. 153-154	25.8.1646	1.8, fol. 165-166
26.5.1646	1.8, fol. 72-74 (20a)		

1648		23.1.1649	1.8, fol. 571-572
23.5.1648	1.8, fol. 398-399 (49b)	30.1.1649	1.8, fol. 575-576
5.9.1648	1.8, fol. 430-431	26.2.1649	1.8, fol. 591-592
3.10.1648	1.8, fol. 450-451	27.3.1649	1.8, fol. 613-614
14.11.1648	1.8, fol. 483-484	29.5.1649	1.8, fol. 566-567
12.12.1648	1.8, fol. 497-498	5.6.1649	1.8, fol. 564-565
26.12.1648	1.8, fol. 515-516		
1649			
9.1.1649	1.8, fol. 558-560		

4. *Genova (e Firenze)*

<u>Datum</u>	<u>Signatur und Ort im Band</u>		
1648		21.11.1648	1.8, fol. 477-478
12.9.1648	1.8, fol. 440-441	28.11.1648	1.8, fol. 479-480
19.9.1648	1.8, fol. 426-427	26.12.1648	1.8, fol. 499-500
26.9.1648	1.8, fol. 424-425	5.12.1648	1.8, fol. 507-508
3.10.1648	1.8, fol. 448-449	1649	
10.10.1648	1.8, fol. 444-445	9.1.1649	1.8, fol. 556-557
17.10.1648	1.8, fol. 452-453	13.3.1649	1.8, fol. 601-602
24.10.1648	1.8, fol. 468-469	20.3.1649	1.8, fol. 603-604
7.11.1648	1.8, fol. 475-476	24.4.1649	1.8, fol. 625-626
14.11.1648	1.8, fol. 495-496	28.8.1649	1.8, fol. 645-646

5. *Di Roma*

<u>Datum</u>	<u>Signatur und Ort im Band</u>		
1648		28.11.1648	1.8, fol. 493-494
2.1.1648	1.8, fol. 327-328 (45a)	5.12.1648	1.8, fol. 519-520
9.1.1648	1.8, fol. 329-330	12.12.1648	1.8, fol. 503-504
5.9.1648	1.8, fol. 438-439	26.12.1648	1.8, fol. 501-502
12.9.1648	1.8, fol. 442-443	1649	
19.9.1648	1.8, fol. 422-423	27.2.1649	1.8, fol. 589-590
10.10.1648	1.8, fol. 454-455	27.3.1649	1.8, fol. 595-596
17.10.1648	1.8, fol. 462-463	13.3.1649	1.8, fol. 605-606
24.10.1648	1.8, fol. 472-473	26.3.1649	1.8, fol. 611-612
31.10.1648	1.8, fol. 470-471	17.4.1649	1.8, fol. 615-616
7.11.1648	1.8, fol. 485-486	5.6.1649	1.8, fol. 567-568
14.11.1648	1.8, fol. 481-482		

6. *Di Torino («Successi del mondo»)*

15.8.1648	1.8, fol 416-417 (49a)
19./24.12.1648	1.8, fol 505-506

7. *Di Venezia*

9.5.1648	1.8, fol. 396-397 (49a)
----------	-------------------------

EDOARDO BARBIERI, Direttore Responsabile

FINITO DI STAMPARE PER CONTO DI LEO S. OLSCHKI EDITORE
PRESSO ABC TIPOGRAFIA • CALENZANO (FI) NEL MESE DI GIUGNO 2023

gi, decreti, ordini e privilegi dei comuni, delle associazioni e degli enti locali italiani dal medioevo alla fine del secolo XVIII, IX, V-Venetus, a cura di Alessandra Casamassima, Firenze, Olschki, 2022 (Marco Francalanci), p. 540

SUMMARIES Pag. 543

È possibile proporre articoli per «La Bibliofilia», scrivendo al direttore o via email (edoardo.barbieri@unicatt.it) o via posta tradizionale (Ch.mo Prof. Edoardo Barbieri, Università Cattolica, Largo Gemelli 1, 20123 Milano). Prima della loro pubblicazione gli articoli vengono valutati secondo un sistema di referaggio di esperti internazionali interni ed esterni al comitato scientifico. Gli articoli non pubblicati non vengono restituiti.

Eventuali volumi per recensione vanno inviati all'indirizzo postale suddetto.

Per ciascun articolo saranno accettate al massimo 5 immagini in formato tiff o jpg a una risoluzione di almeno 300 dpi.

Amministrazione:

Casa Editrice Leo S. Olschki
Casella postale 66, 50123 Firenze • Viuzzo del Pozzetto 8, 50126 Firenze
e-mail: periodici@olschki.it • Conto corrente postale 12.707.501
Tel. (+39) 055.65.30.684 • fax (+39) 055.65.30.214

2023: ABBONAMENTO ANNUALE - ANNUAL SUBSCRIPTION

Il listino prezzi e i servizi per le **Istituzioni** sono disponibili sul sito www.olschki.it alla pagina <https://www.olschki.it/acquisti/abbonamenti>

*Subscription rates and services for Institutions are available on
<https://en.olschki.it/> at following page:
<https://en.olschki.it/acquisti/abbonamenti>*

PRIVATI

Italia € 138,00 (carta e *on-line only*)

INDIVIDUALS

Foreign € 165,00 (print) • € 138,00 (*on-line only*)

Periodico quadrimestrale - Registrazione del Tribunale di Firenze n. 759 del 27.3.53
Iscrizione al ROC n. 6248
Pubblicato nel mese di giugno 2023

