

Beilage 5

Zürich-Kunsthhaus. Korrelation der wichtigsten Schichten und Strukturen im SW-NO-Profil bis und mit Hor XIII (vor dem Bau der Schanze). Mit fetter Umrandung hervorgehoben sind Bachrinnen, Baustrukturen und Anthrosole. Farblich hervorgehoben sind die anthropogen überprägten Horizonte nach Farbcode. Die Zahlen entsprechen den bei der Ausgrabung vergebenen und in der Auswertung verwendeten Positionsnummern. Auf gleicher Ebene dargestellte Schichten und Strukturen können, müssen aber nicht zeitgleich entstanden sein. Gleichzusetzende Schichten sind durch eine gemeinsame Umrandung bzw. fehlende Trennstriche gekennzeichnet. Die jeweilige Zuordnung zu Horizonten bzw. Phasen und damit die relative Abfolge ist links ablesbar. Koll = Kolluvium, ÜS = Überflutungssediment, JG = Feldweg Judengässli.

