



Carl von Schwerzenbach

şum Gedächtnis

1850-1926

Reden und Ansprachen bei der Trauerfeier am 23. Povember 1926

Trauerworte im Hause

Gesprochen bon Pfarrer Helmut Pommer

Schweige in deinem Schmerze! Beh vor aus deinem Haus und trag dein armes Herze an Gottes Herz hinaus!

Tritt vor aus deiner Kammer und trage deinen Schmerz, trage des Weltlaufs Jammer der Ewigkeit ans Herz.

Das Ewige ist stille, laut die Vergänglichkeit;

Schweigend geht Gottes Wille über den Erdenstreit.

In deinen Schmerzen schweige, tritt in die stille Nacht!

Das Haupt in Demut neige! Bald ist der Kampf vollbracht.

as Wort Wilhelm Raabe's wollen wir in Sinn und Seele fassen nun es ans Scheiden geht, ans bittre Scheiden. Nicht große Worte wollen wir machen, nur einmal noch mit liebendem Blick das Bild des

teuren, vielgesegneten Mannes umfassen, der still und friedlich nach schwerem, herben Leid von uns gegangen und der nun. wie ein Wandrer seine Herberge, dieses Haus verlassen muß. dessen Seele er war und bleiben wird, weil geistige Wirkung nicht vergehen kann, weil "Beisterzeugtes sich fest bewahret". Dein Kaus! Nur der das Blück gehabt hat, Carl von Schwerzenbach zu kennen, weiß, was er diesem Hause war: der feine, bis in die innersten Regungen, ja bis in die unbewußten und unterbewußten Außerungen seines Wesens por= nehme, kluge, im reinsten Sinn des Wortes adelige Lebens= gefährte, Führer und Erzieher, der treue, immer besorgte, liebende und geliebte Batte und Bater, um den, seine zweite Jugend, ein Geschlecht von Kindern und Enkeln erblühte. seines Alters Blud und Freude: der feine, ernste, sinnige und wissensreiche, innerlich zu seltener Reife gediehene Freund so viel Ungezählter, denen er in seinem Hause ein Stück Heimat ersetzte, einen Hort edler, feiner Beselligkeit, durch= geistigter Bemeinschaft bot, durch die seltene Fähigkeit seine Umgebung durch sein Wesen, durch seine Urt zu adeln und zu läutern. Sein Haus, in dem er so viel Liebe gegeben. so viel Liebe empfangen, Ströme der Liebe, zumal in jener Zeit, wo wir um ihn bangten, um ihn sorgten, litten, Ströme der Liebe, daß selbst sein herbes Leid verklärt war mit einem Blanz, der nicht von dieser Welt ist, sondern von der Ewigkeit stammt, weil Liebe das Bott-

entstammte und Bottgegebene an sich ist. Sein Kaus, in dem er lebte und litt, bis der große Welterbarmer Tod, des größeren Welterbarmers, Bottes, Bote ihn sanft in seine Urme nahm, um ihn der letten Qual zu entziehen, um ihm zu ersparen den Kelch des Leidens zur Neige leeren zu müssen. D Und wie er nun das Haus, sein Haus, verläßt und die, denen er heute durch sein Scheiden den ersten Schmerz in seinem Leben tut, kommt es uns so gang zum Bewuktsein, was er uns gewesen und die schmerzliche Klage drängt sich auf Herz und Lippen: "Uch, wie verwirrt solch' ein Verlust die Welt! Uch, was zerstört ein solcher Rif den Seinen!" Aber wie wir so flagen um Verlorenes, Niewiederbringliches, so ist uns, als sähe er uns noch einmal mit seinen hellen. guten Augen an, als spräche er zu uns in seiner lieben, treuen Sprache: Laft mich ziehen, weint nicht um mich! Seht, wie mude ich bin; lakt mich ruhen! Sehet, ich ruhe und schlafe gang im Frieden! Bettet mich still zur Seite des früh voll= endeten Sohnes! Gönnt mir die langersehnte Ruhe! Was ist mein Abschied anderes, als daß ich ein Stündlein früher als ihr die Reise antrete, an deren Ziel wir uns einst alle wiederfinden in einem neuen Licht, in einem neuen, geistigen, von aller Erdenschwere entbundenen Sein!"

Dund wie er so zu uns spricht — und so sprach es aus seinem reinen, edlen Antlitz, über das sich die Majestät des Todes gebreitet hatte — da wird es in unserer Seele still und in all unser Trennungsweh drängt sich die eine helle Gewischeit: ob er auch von uns scheidet, er bleibt uns doch

unverloren:

"Es kann nicht sein, daß du gestorben bist du ruhst in mir und jedes Lächeln, jede Träne ist ein Gruß von dir!"

Des kann nicht sein, daß du gestorben bist, du ruhst in Bott, denn: "Christus hat dem Tode die Macht genommen und Leben und unvergängliches Wesen an das Licht gebracht durch sein Evangelium."

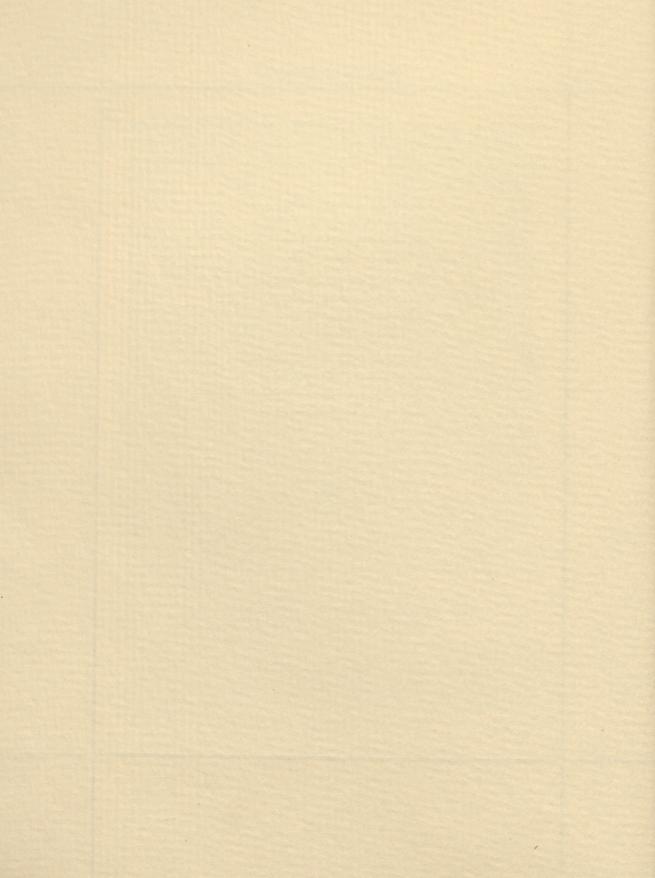
Dund so wir das wissen, daß der Scheidende sich sonnenwärts der Heimat zugewendet, bleibt uns in dieser bittern Stunde nur das Eine: zu folgen der ernsten, tiesen Mahnung des Dichters:

> Begrabe deine Toten tief in dein Herz hinein, so werden sie dein Leben, lebendige Tote sein.

So werden sie im Herzen stets wieder auferstehn, als gute, lichte Engel mit dir durchs Leben gehn.

Begrab dein eigen Leben in andrer Herz hinein; so wirst du, und bist du ein Toter, ein ewig Lebender sein.





Gedenkrede in der Kirche

Behalten bon Pfarrer Belmut Pommer

1. Cor. 15. 10. Durch Gottes Gnade bin ich, was ich bin und seine Gnade ist nicht vergeblich an mir gewesen.

Jes. 26. 19. Deine Toten werden leben.

arl von Schwerzenbach tot! Unser Kurator! der zielsichere Führer unserer Gemeinde in schwerer Reit! Was wir kommen sahen bange Jahre, Monate, Wochen, nun, als es Wirklichkeit ge= worden, da konnten wir es doch nicht fassen, nicht glauben. So innig, mit tausend Fäden war er mit uns verbunden, daß nun, da sie zerrissen sind, - scheinen - ein lähmendes Gefühl der Vereinsamung, des Verlassenseins uns übermannen will und das Wort auf unseren Lippen formen will zur tiefen, schmerzlichen Klage. Doch dazu sind wir nicht in dieses stille Botteshaus gekommen, in dem der Entschlafene so oft in unserer Mitte gelauscht dem Wort des Lebens, um zu klagen. Wir sind gekommen einen schlichten, dankbaren, männlichen Abschied zu nehmen und über das Vergängliche hinauszu= schauen auf das Unvergängliche, auf das, was bleibet. Wir sind gekommen, um noch einmal vor aller Welt zu sagen, was Carl von Schwerzenbach uns gewesen, noch einmal aus tiefstem Herzen ihm unseren Dank nachzurufen in die Ewigkeit, denn er war unser!

Mehr noch: Er hat sich uns gegeben nach jenem hohen Vorrecht aller edlen und zielsetzenden Persönlichkeiten, in Erfüllung der hohen Gott gewiesenen und von ihm so klar erkannten Pflicht sich zu geben mit dem besten und edelsten Gut seines Wesens, in den Dienst an die Menscheit.

Das war des vornehmen, edlen Mannes selbstverständliche Losung, das war seine Freude, das war sein Blück. 50 Jahre hat er ohne Unterbrechung als Presbyter unserer Gemeinde der religiösen Kulturaufgabe gedient, die sie zu leisten hat. Seit dem Jahre 1884 ihr eifriger, gewissenhafter Kassenführer, seit 1901 — also seit 25 Jahren — der von allen geliebte, verehrte, von dem Vertrauen und von der Liebe Aller getragene Kurator, weltliche Vorsteher und

Bertreter der Bemeinde nach außen hin.

Was an Förderung danken wir ihm in dieser Zeit, während der die Gemeinde aus kleinen Anfängen sich entwickelt hat zu dem festgefügten Gemeinwesen, das sie heute darstellt. Damals ein kleines Häuslein von einigen Hundert mit einer einklassigen Schule für die wenigen Kinder, heute eine stattliche Gemeinde mit vierklassiger Schule, mit 2 Predigtstationen, eine Gemeinde, die selbst Mutter einer Tochter geworden ist, der Evang. Pfarrgemeinde in Feldkirch. Der Bau der Schule, des Pfarrhauses, des Friedhofes; alles dies fällt in die Zeit seiner Wirksamkeit. Alle diese Werke wurden von ihm mit zum Teil erheblichen persönlichen Opfern gefördert

und durchgeführt.

10 Und über alles das hinaus, wie hat er durch sein aufrechtes und doch so unendlich autiges und freundliches Wesen, durch das Bild und Beispiel eines tadellos reinen Lebens= wandels als dristlicher Charafter unserer evangelischen Be= meinde vorgelebt und so der durch sie vertretenen religiösen Lebensanschauung Achtung und Anerkennung im ganzen Lande errungen. Und was er als Berater und Freund und tluger, immer der Situation gewachsener Führer in diesen 5 Jahrzenten in ungezählten Sikungen und Beratungen uns gewesen, wer kann das mit Worten umfassen? Wer kann für alles das genügend danten? Wer könnte dafür anders danten als mit dem Wort der Schrift: "Durch Bottes Bnadebinich, was ich bin und Seine Bnade ist nicht vergeblich an mir gewesen!" Wir werden ihn nie vergessen und sein Name ist für immer verknüpft mit der Beschichte unserer Bemeinde, von der er selbst ein Stück gewesen, die er selbst hat bauen helfen.

Duber nicht nur unser war er. Sein außergewöhnlich reger, scharfer Geist hat sich nicht mit dem Wirken im engen Kreise zufrieden geben können, er wandte sich der wissen= Schaftlichen Forschung zu und hat hier auf dem Bebiete der römischen Ausgrabungen bleibende, von der wissenschaft= lichen Welt mit hoher Unerkennung vermerkte und verwertete Ergebnisse zutage gefördert, die in seiner grundlegen= den Schrift über die baulichen Überreste von Brigantium, die in den weiten, über die Brengen unseres Vaterlandes anerkannten und berühmten Sammlungen des Vorarlberger Landesmuseums, dessen Borstand und langjähriger Führer er gewesen, ihren dauernden und nie vergehenden Rieder= schlag gefunden haben. Es ist hier nicht der Ort, seine wissen= schaftliche Bedeutung zu erörtern, aber dankbar dürfen wir auch hier gedenken, wie dieser schlichte, allem äußeren Wesen und bloken Schein abholde Mann sein bestes Können und Wissen, von dessen Umfang nur der Eingeweihte eine Bor= stellung hatte, restlos in den Dienst der Besamtheit gestellt hat, in der klaren Erkenntnis der Wahrheit des Lebens= wortes: "Wem viel gegeben ist, bei dem wird man auch viel suchen und welchem viel befohlen ist, von dem wird man auch viel fordern." Wir können auch hier nicht anders danken, als daß wir ehrfürchtig anerkennen, daß das Wort an ihm sich erfüllt hat: "Durch Gottes Gnade bin ich, was ich bin und seine Bnade ist nicht vergeblich an mir gewesen!"

Mber über Alles das hinaus drängt es uns auszusprechen mit tiefem Gefühl unauslöschlichen Dankes was er gewesen ist als Mensch, als Persönlichkeit, als Charakter. Wollen wir sein Wesen auf eine ganz kurze Formel bringen, so bietet sich uns das Wort Seumers dar: "Rein im Herzen

und im Beiste flar."

Im Geiste klar, davon haben wir geredet, aber höher wertet das Andere: Im Herzen rein. Er gehörte zu jenen stillen Menschen, auf die man das Wort Goethes über Schiller ohne Liebedienerei, mit vollem Rechte anwenden kann: "Hinter ihm, im wesenlosen Scheine lag, was uns alle bändigt, das Gemeine...". Er hatte die wunderbare Gabe empfangen, die Menschen seiner Umgebung zu veredeln, es war, um ein Wort zu gebrauchen, das sich auf einem alten Grabstein

findet: "Es war leichter gut zu sein, wenn er bei uns war." Adel, nicht nur der Geburt, angeborener Adel des Wesens verklärte seine ganze Persönlichkeit. Und was er als Helfer der Armen, als Förderer junger Talente, als Gefährte der Jugendgenossen, was er zumal den Seinen war im engsten Kreise, immer gütig, immer liebend, immer besorgt; wie könnten wir auch dafür anders danken als mit dem Wort, das das Geheimnis seines Lebens umfaßt: "Durch Gottes Enade bin ich, was ich bin, und Seine Enade ist nicht ver=

geblich an mir gewesen."

D 50 wendet sich der Dank gegen den vielgetreuen und viel= gesegneten Mann von selbst um in den Dank gegen den, der ihn uns gegeben und der uns durch ihn so reich gesegnet hat und der ihm nun am Ende seiner Tage zuruft "Komm wieder Menschenkind! Ei, du frommer und getreuer Knecht, du bist über Weniges getreu gewesen, ich will Dich über Biel setzen, gehe ein zu deines Herrn Freude!" Bon einem solchen Manne aber gilt das Wort der Verheißung: "Deine Toten leben." DEr lebt in den Wirkungen, die seines Lebens Spur hinterläßt. Er lebt in den Herzen derer, die er liebte, die ihm Liebe gaben und seine Liebe nahmen. Er lebt in tausend lieben Erinnerungen, ein teures, unverwelkliches Eigentum. Er lebt — und das ist das Größte, was wir sagen können — er lebt, in dem wir alle leben und weben und sind: in Bott. "Denn Bott ist nicht ein Bott der Toten, sondern der Leben= digen." Er lebt in Bott, so wahr das Wort des Dichters gilt:

> "Kein Wesen kann in Nichts zerfallen, das Ewige regt sich fort in Allem."

DEr lebt, weil "unser Beist ein Wesen ist ganz unzerstörsbarer Natur". Ja, er lebt in Bott:

Was du verlorst, Gott hat's gefunden, du triffst bei ihm, was du geliebt und ewig bleibt mit dir verbunden, was seine Hand dir wieder gibt. n dieser Hoffnung scheiden wir von Carl von Schwerzen=

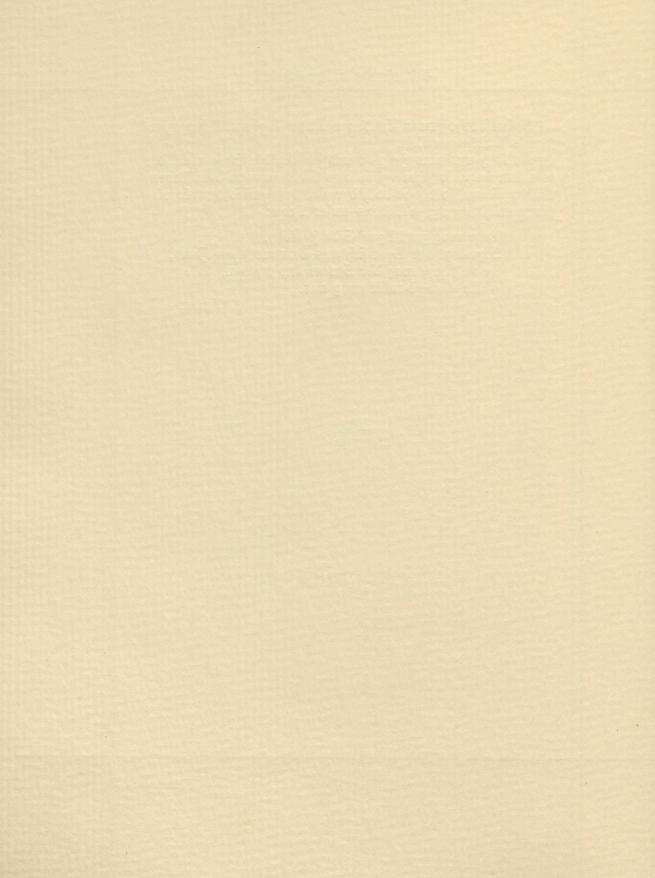
bach's sterblichem Teil.

D So weh uns ums Herz ist und so eisig die Einsamkeit, die uns umfängt, so schmerzlich dies Scheiden von dem lieben, teuren Mann, so bleibt doch der eine tiefe, alles verklärende Sonnenschein ewigen Lebens unser Trost:

> Erde mag zurück zur Erde stäuben, Schwingt der Geist sich aus dem morschen Haus, Seine Asche mag der Sturmwind treiben, Seine Liebe dauert ewig aus.

Umen.



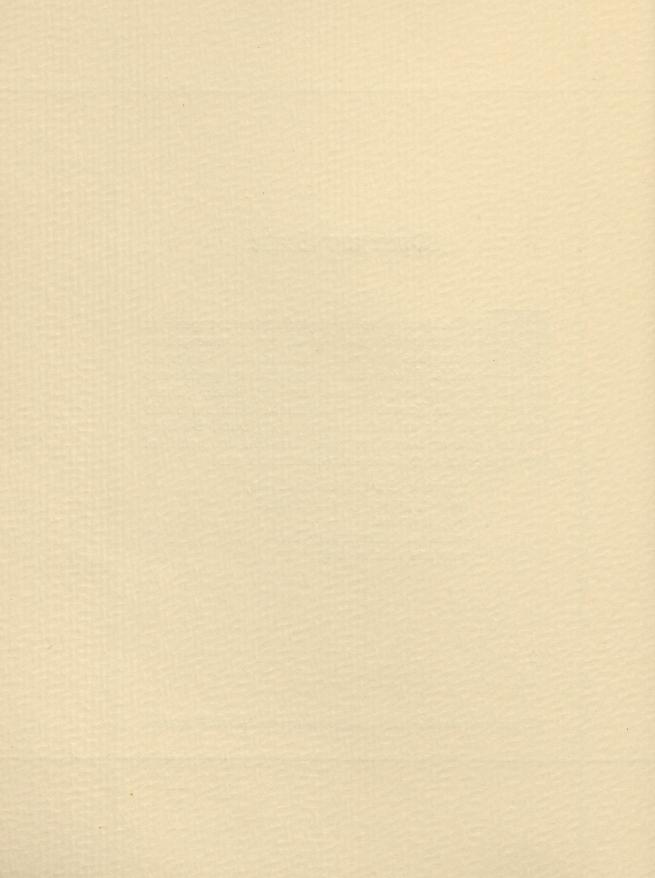


Worte am Grabe

Is Vorsikender des Presbyteriums der evangelischen Gemeinde Bregenz lege ich diesen immergrünen Kranz des Gedenkens auf Carl von Schwerzensbach's stilles Grab. Du hast für uns gewirkt und gesorgt! Du warst uns, Du warst mir selbst Vater, Führer, Förderer, Helfer, Freund! Verwaist und einsam, um Vieles ärmer, stehen wir an Deiner Gruft. Hab Dank, Du Vielsgetreuer, gütiger Mann für Alles, was Du uns gewesen! Dein Andenken wird in Segen bleiben unter uns!

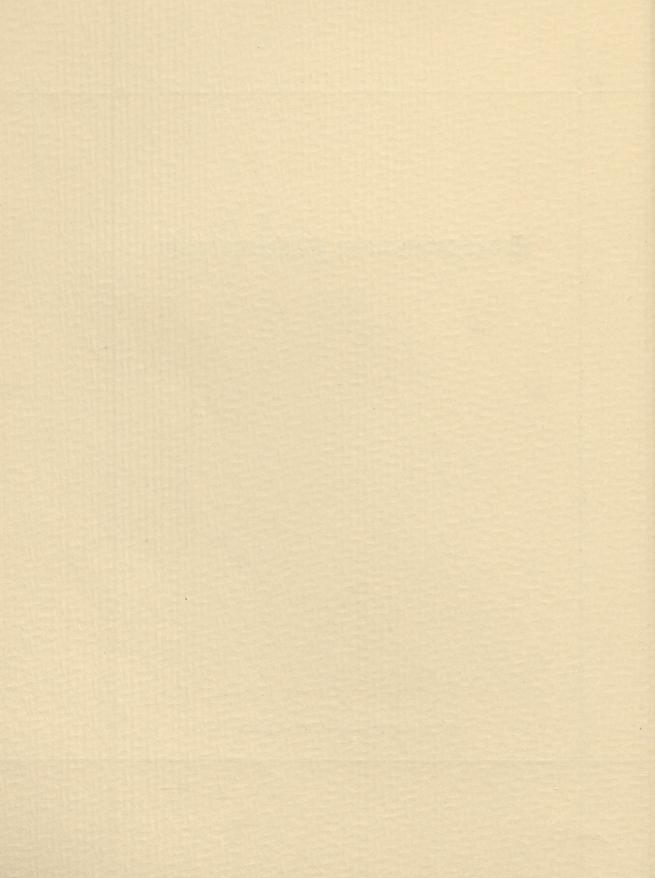
"Friede sei um diesen Brabstein, hehrer, sanfter Friede Bottes! Uch, sie haben einen guten Mann begraben und uns war er mehr!"

Gesprochen bom Obmann des Presbyteriums Helmut Pommer



Gedächtnisrede im Museumsberein

Gesprochen bon Gero bon Merhart



o haben wir denn unseren Chrenvorstand zu Brabe getragen, den Mann, der seit einem halben Jahr= hundert in diesem Ausschuß saß, der fünfund= zwanzig Jahre lang — bemerken Sie die Gleichheit

der Zahlen mit jenen, die wir in der Kirche hörten! — in guten und bösen Tagen die Beschicke des Museums leitete und so eigentlich aus dem Museum machte, was es heute ist, ein Stolz unserer Heimat, ein Borbild für gar viele Anstalten gleicher Art.

Bewiß, die Toten haben gleiches Recht und mancher gute Mann aus unserer Stadt schlummert dort draußen — aber doch ist es ein freundlicher Gedanke, daß er nun dort ruht, wo er die erfolgreichste Arbeit seines reichen Lebens tat,

draußen im alten Brigantium.

DES mochte manchem scheinen, als ob seine Beziehungen zum Museum nur noch lose gewesen seien. Wer ihn aber kannte, wer die immer wehmütigere Freude hatte, noch mit ihm sprechen zu können, der weiß, daß sein Interesse, seine tätige Teilnahme, seine warme Vorliebe bis zum Schluß

unserem - seinem Museum galten.

D So kommt es, daß wir alle — trozdem wir das Museum in guten Händen glauben, trozdem gerade wir dessen ehrenvolle Tradition aufrecht zu erhalten willens sind — daß wir heute des Gefühles nicht Herr werden können, verwaist zu sein, da wir dem Besten und Getreuesten, den wir in Jahrzehnten hatten, den letzten Gruß nachsandten.

Denig mehr als zwei Monate ist es, daß wir hier seiner Verdienste als Förderer des Museums, als Forscher im alten Brigantium gedachten und so einen geringen Teil der Dankes= schuld zum Ausdruck brachten, die wir ihm gegenüber groß und doch niemals drückend fühlten und immerdar fühlen werden.

D So lassen Sie mich heute nicht so sehr vom unermüdeten, vom immer sorgenden Borstand, nicht vom erfolgreichen Forscher sprechen, sondern von dem ausgezeichneten, dem wahrhaft guten Menschen, der sich, fast möchte man sagen hinter dem Leiter unserer Sache, dem Arbeiter auf dem Gebiet

unserer ältesten Beschichte verbarg.

D Schwerzenbach trug einen gar guten Namen. Ist's doch über ein halbes Jahrhundert, daß seine Familie im Bürgerrecht des Freistaates Zürich sist und an dreihundert Jahre, daß sie den zurcherischen Junkertitel führt. Und doch ist es nicht um seiner Abstammung willen, nicht um der Außerlichkeit eines Titels wegen, daß jeder, der ihn kannte, in ihm einen Edelmann im besten Sinn des Wortes sah. Was ihm gegen= über diese Bezeichnung als selbstverständlich erscheinen ließ, das war die Lauterfeit seines Wesens, sein in sich selbst ruhender trefflicher Charafter, die feste alte Kultur, die ihm eignete und es war — fast seltsam in diesem Zusammen= hang — die stille, verbindliche, die eigene Person gang zurücktreten lassende Art sich zu geben, eine ganz und gar nicht alltägliche Bescheidenheit des Wesens. Ihm gilt sehr wohl ein Wort des Dichters: "Rang ist ein Münggepräge nur, der Mann das Bold!"

DEr, dessen Uhnherr bei Kappel sein Blut und Leben für seinen Glauben gab, er war von vorbildlicher Toleranz, die gleichwohl keine Linie der eigenen Überzeugung preisgab, er achtete den ehrlichen Mann, die feste Überzeugung und war gerade um dessentwillen von jedem ehrlichen Mann

geachtet.

Rein Rufer im Streit, kein Meister des Wortes oder der Feder, hat er in den Konflikten, die seine Stellung etwa mit sich brachte, allein durch verbindliche Vermittlung, durch möglichstes Entgegenkommen, wohl auch einmal in stiller Resignation seinen Standpunkt zu wahren gewußt.

D Wir haben bei der Festfeier zu seinen Ehren gehört, wie groß sein Unteil an der Erforschung des römischen Brigantium war. Mit eigener Arbeit, eigenen Mitteln zumeist förderte er die einmal freiwillig übernommene Aufgabe und erfüllte so wahrhaft vornehm jene Pflicht, die Namen und Besitz der Allgemeinheit gegenüber auferlegen. Aber sein klarer Beist fannte auch genau die Grenzen seines Könnens und hat es von je verschmäht, zu ehrlicher Arbeit einen falschen Schein fügen zu wollen. So hat er nicht allein neidlos die Früchte seiner Mühen besser Geschulten zur Bearbeitung überlassen, sondern aus Eigenem solche Kelfer herbeigerufen, die unser Museum zu rufen nie in der Lage gewesen wäre. Und er war der erste, sich zu freuen, wenn aus den Stoffmassen des Museums, aus seinem Material neue wissenschaftliche Erfenntnis wuchs, der erste auch zu lernen, wo es zu lernen gab und Ziel und Aufgabe danach weiter zu setzen.

In solcher neidloser Freigebigkeit zugunsten des Fortschreitens unserer Wissenschaft hat er erreicht, daß sein Museum einen Ehrenplatz unter verwandten Sammlungen einnimmt. Wehr noch, gerade die Wirkung stellte sich ein, der er zu entsagen schien, daß man nämlich weitum und besonders in Fachtreisen in ihm den eigentlichen Schöpfer unserer reichsten Ubteilung, einen echten Führer und Förderer erkannte und ehrte. Wahrlich, nur ein Charakter von so vornehmer Bescheidenheit, wie ihn Schwerzenbach besaß, wird so selbstwerskändlich die Sache über die Person zu stellen vermögen.

Denken wir weiter daran, daß keine einzige Abteilung in unserem Hause ist, die nicht wertvolle Gaben von ihm erhielt, daß unsere Inventare und Rechnungen ihn oft und oft als Schenker nennen, ohne daß er je sich solcher stiller Taten

gerühmt hätte.

Selbst die Ehrungen, die ihm zuteil wurden, die Berufung in den alten Denkmalrat, die Auszeichnung durch die damals höchste Stelle des Reiches, hat er wie ein Beschenkter hingenommen und gerade dadurch bewiesen, welchem Würdigen lie verliehen waren.

O Und könnten wir je vergessen, wie er eine neue Zeit aufnahm, eine Zeit, da sich die Aufgaben des Museums im Drängen neuer Kräfte weiteten, die Organisation sich vergrößerte, neue Ziele, neue Programme in wahrer Fülle zur Behandlung gestellt wurden. In alter Tradition verwachsen mit dem Museum, mit Recht auf den reichen Erfolg seiner Arbeit und seiner Opfer hinweisen könnend, verschloß er sich doch nie dem Verständnis für die Werte, die das Neue bringen konnte. Nur eine Sorge kannte er, die, der Fülle der Arbeit nicht mehr gewachsen zu sein.

Der kennt nicht die Berbitterung, das Befühl erlittener Zurücksetung, das mancher altbewährte Diener einer Sache nicht verbergen konnte, wenn jüngere Kräfte zur Tat drängten. Schwerzenbach hat keine Sekunde gezögert, seine wie die neue Sache über seine Person zu stellen und ist unser tätiger Försterer, unser wärmster Freund, der alte getreue Ecart unseres Museums geblieben. Und so ward er unser Ehrenvorstand nicht nur dem Worte nach. Er und wir haben erfüllt, was

den Sinn dieses Wortes ausmacht.

Dahrhaft Zug um Zug leuchtet uns der werktätige und so bescheidene Mensch, der ganze Edelmann, hinter dem Bilde hervor, unter dem wir ihn zu sehen gewohnt waren, dem

des Führers und Freundes unserer Sache.

Ind solange die selbstlose, opferwillige, arbeitsfreudige Hingabe an eine gute Sache Wert behält unter Menschen, solange werden alle, die sich um unser Museum scharen, in Carl von Schwerzenbach das leuchtende Vorbild sehen, dem wir Ehre, Dank und Treue schulden und wahren wollen.